

مواقيت الصلاة

الفجر : ٥,٢١
الشروق : ٦,٥٢
الظهر : ١٢,٠٥
العصر : ٢,٥٨
المغرب : ٥,١٨
العشاء : ٦,٣٩

قل جارودي : ماهي علاقة الإسلام بما تحدثت عن
الآن .. أنك تلجأ الآن لمطعم تحميل الإسلام جرائم يربكها
ناس يجعلون أسماء المسلمين ولو جاز استخدام هذا المصطلح
فسوف أسالك بدوري ألا ترى أن ما تفعله دولة إسرائيل -
وهي تدين بالديانة اليهودية - في لبنان، اقنعك آلاف المرات
مما فعله المسلمون .
ورغم ذلك فإن أحدا لم يلحق تبعة ما حدث بالذين
اليهودي .
وما يفعله المسيحيون في أوروبا تجاه الشرق الأوسط اعظم
الآف أحدا مما يفعله المسلمون كرد فعل .
لكن أحدا لم يقل أن الدين المسيحي يدعو إلى ذلك .
لماذا تحمل الإسلام تبعة ما يفعله بعض أتباعه
النايئون .
إن الأديان لا تتحمل أوزار أتباعها .. ولا يمكن الكشف عن
حقيقتها من سلوك بعض أتباعها .
ولو جاز لنا أن نفضل ذلك .. فلن يسلم دين سماوي من
الأوزار .
هناك فرق بين الدين اليهودي و سلوك اليهود الآن .. كما
إن هناك فرق بين الدين المسيحي و سلوك أتباعه . وهكذا
يجب أن ننظر على حيدانه العقل لتفريق بين مبادئ الدين
الإسلامي في ذاته . و سلوك بعض أتباعه والمتحمسين إليه .
ومضى روجيه جارودي يستعرض أمم المذبح احدثا قريبة إلى
التاريخ و احدثا يمكنه لوضوح وجهة نظره .
ولعل لأجل ملكة يميز منظره أن الرجل كان يدافع عن جميع
الأديان .. وليس الإسلام وحده .
إن مبادئ الأديان جميعا تدعو إلى التسامح والحب والسلام .
وليس هذا الأديان مسؤولة عن تصرفات بعض أتباعها من الحقيقي أو
المتحمسين .. إنما هي بريئة منهم تماما .
تحية إلى روجيه جارودي على فهمه ووعيه بالإسلام والأديان .

صباح الخير
بن انا غنا



1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351
 2352
 2353
 2354
 2355
 2356
 2357
 2358
 2359
 2360
 2361
 2362
 2363
 2364
 2365
 2366
 2367
 2368
 2369
 2370
 2371
 2372
 2373
 2374
 2375
 2376
 2377
 2378
 2379
 2380
 2381
 2382
 2383
 2384
 2385
 2386
 2387
 2388
 2389
 2390
 2391
 2392
 2393
 2394
 2395
 2396
 2397
 2398
 2399
 2400
 2401
 2402
 2403
 2404
 2405
 2406
 2407
 2408
 2409
 2410
 2411
 2412
 2413
 2414
 2415
 2416
 2417
 2418
 2419
 2420
 2421
 2422
 2423
 2424
 2425
 2426
 2427
 2428
 2429
 2430
 2431
 2432
 2433
 2434
 2435
 2436
 2437
 2438
 2439
 2440
 2441
 2442
 2443
 2444
 2445
 2446

*** بيع العنكر *** **فيلم : فيفا ماريا**
تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم "فيفا ماريا"، بطولة : بريجيت
لارنو وجان مور وجورج ماملتون وأخراج : لوري مال
ويؤن حول مغامرات كوميدية لامرأة فرنسية وفلقة ايرلندية
التي تلت احتفالها بولادة ابنها.

القناة الثانية

فيهم : الرجل الذي قال لا

□ سهرت الليلة على الفجأة
الاولى مع الفيلم التلفزيوني
الرجل الذي قل
لا بتولة عمر
الحريزي ونبيل طاهر والهام
شاذلي وابوبكر عزت ومن
اشراق نيازى مصطفى
احداث الفيلم حول
شركة مقاولات وكان رئيس
شركة

سفارة مع أسرته إلى أن طرد
صديقه الذي اتهم بالرشوة في بناء
عمارة أنهارت على سكانها من
السجن فتتوالى المفاجآت على الأسرى

العام
شامع

سافر على الهواء

الصعيد ٨,١٥ مساءً أولى حلقات البرنامج
الى الهواء .. وهو عبارة عن مسابقات في
كما يقدم مواهب الطلاب .. وتتنافس فيه
ط على كأس اذاعة شمال الصعيد .. واو
بة كئيتي التربية والطب .

يقدمها : محافظ القاهرة
طالب محافظ القاهرة هو ضيف برنامج
ة جنيدى ٩,٣٠ مساءً من البرنامج العام .

١,١٥ ما يطلبه الأطفال
 ٢,٠٠ انتهاء وراء
 ٢,٣٠ تليسينا وعرض الافلام
 الاسبوع
 ٢,٠١ فيلم فيفا ماريا
 ٤,٤٠ المكتبة الاسلامية تعرض
 «ديوان شعر لحاتم
 الطائي»
 ٤,٤٥ المجلة العلمية عن المذهب
 هال .. شقه واقرّب نقطة

السرد وسبق احمد محمد
 علم وتفسير محمد خاطر
 بورسعيد .. وسيلقى عليها محمود
 بكر
 الالمى ٢,٥٠ بعد الظهر من استا

فيلم :
فتيات
فتيات
فتيات

تقدم القناة
 الفنية في
 شهرتها
 الليلة

[illegible]

□ تقدم اذاعة شمال
الجمهورية .. سلسل
العلوم العامة ..
جامعتها العليا واسيس
حلقته اليوم بين

» حكاية رقم «
للواء يوسف صبرى اب
حكاية رقم ، الذى تقدمه

الطبيعة موسيقى .. يوهان
شتراس
٧,٠٠ للتعلم التجارى واضواء عن
اسبوع كلية التجارة
يساهم للصحة العامة
٧,٥٥ متواتر لدائراس
٨,٠٣ التثنية اليوم
٨,٠٨ فى مثل هذا اليوم
٨,١٥ الاخيرا بالانجليزية

المران الجديدة :

المقشر

□ د. عادل صادق أستاذ الامراض النفسية والصبغية بـطب شمس هو فيف برانچ و للمستقبل ١٠٠٠٠ مساء من الحرب حيث يتحدث عن جديدة الخ الانسان

٨,٣٠ المسلسل الاجنبى : شجرة الازن

٩,٢٠ نافذة على العالم

٩,٣٦ فيلم : فتيات ... فتيات .. فتيات

١١,٠٠ أحداث ٢٥ ساعة

١١,٢٥ القرن الرابع مئتين من سورة : المائدة

١٠, ١٢ سبينا الاطفال
١١, ١٥ دعاء لعبدالحليم حلوظ
لانا من تراب
١١, ٣٠ شقائق صلاة الجمعة من
مسجد القلبيزوين
وموضوع الخطبة : جهاد
النفس هو الجهاد
الأكبر .
١٢, ٤٠ حرما ياسيدي لعل الحجار
١٢, ٤٣ نشرة الاطفال

١,٠٥ مجلة المرأة
١,٣٥ عالم الحيوان وحلقة عن
الحيوانات التي تشارك
الإنسان بيئته
٢,٠٣ اللقاء الأسبوعي الغصيلة
الشيخ محمد متولى
الشعراوي
٢,٥٠ مباراة منتخب القتال ونادى
جلامباخ
٤,٥٣ برنامج الشيخ
٥,٣٠ حياتي تقديم فائزة واصف
٦,٠٠ الأخبار عليها برنامج خاص

عن تركيا بمناسبة زيارة
الرئيس التركي كنعان أفرين
٦,٣٠ ندوة للرأى مع الجزء الثنى
من الندوة التى اقيمت فى
مديرية الزراعة بالجيزة
٧,٣٠ مسلسل - الفرس الاخير -
٨,١٥ من اغنى الافلام تتضمن
اغنيات - حمد الله على
السلامة لنجاة وقتلى دليلي
للمرصاد - قسمة السيد

٨,٥٥ حديث الروح
٩,١٥ نهاية الاسبوع
٩,٥٥ الفيلم التلفزيوني - الرجل
الذي قال ... لا
١١,٢٥ القرآن الكريم وختام

بذلك الوجه الموصيغ،
لقد أصبحت أيضاً مفتحة للمشاهدة
ومن عوامل الجذب لتتلقى
الفرشات الاخيلية ..
□ □ الفترات الاخيلية بقتليزيو
كلت تتميز بالحيوية خلال الايام
التي تلت فيها الكثير مما دار
جلسات مجلس الشعب ..
وليت الشعب يتابع دائما ما
خلال الشاشة الصغيرة ماحر
داخل مجلسه النيابي بالمشك
والمساحة الزمنية التي تتبع نهج
الفرشات الاخيلية ..

□ □ □ إجابتها على ما يحيرهم*
 □ □ □ الحكيم فقد أصبحت الشائنة أكا
 اجتراما منذ تولت الإشراف ع
 مقدمات برامج القناة الأولى و
 وبللنساوي فإن نائية الحيوم ..
 تليفزيوني مرجح .. إنها تحث
 نفسها والمشاهدين أثناء تقد
 [اخترنا لك] .. ومثلها .. فريدي
 الزمر ..
 □ □ □ إذاعة الشرق الأوسط : بدلا
 العام مجلس داخية مستعبد

□ □ اذاعة القاهرة الكبرى تنأى
هي الأخرى منذ مطلع العام
ولكن بثلاث نشرات مبروية تدل
... تقدمها مواطني العاصمة
الكبرى : القاهرة والجيب
والقلاويية ..
□ و .. انتظر من الإذاعة أن تنأى

في تنفيذ بعض التوصيات
انتهت اليها حلقة البحث
فلنقتطع التقديمات التي تواج
الاذاعة ... انتظر ذلك لمزيد
التطوير في مجال البرامج
وان رئيس الاذاعة فهمي عمر
اول المهتمين لعقد تلك الحلقة
محمد صالح

[illegible]

المالوفت والتقديبو

٤٤ شارع مسيرين - بريكيه - ٥٥١١٠

اليابانية

٣٢ شارع مسيرين - بريكيه - ٥٥١١٠

الليبيو واليونان والاكست

٧٧٧٧ - ٥٥١١٠

مكي

٤٤ شارع همدوي ميدان في الدقي - ٧٠٠٧٧

National

شارع مسيرين

٧٧٧٧ - ٥٥١١٠

مركز الدقي

٧٧٧٧ - ٥٥١١٠

[illegible]

*** كازينو الليل ***

سلاطنة الطرب
قفى عيـد
شوشو امين
اركان فؤاد

*** قساق ***

فتنق اطلس الزملاك
٢٠ في الدول العربية للزمستك

[illegible]

دور سينما

* ميقات ت ٩٢١٧٣٧
نقله مايكون انتقاله
* مودين بشيرا
عنا
ريضان فوق الريان
م ٧٥٦٦٥٦
بكرة اياش من الهلوة
* ديولي
نشراف الفاض الجارية
ت للفرق ت ٨٤٩٣١١
الانتقال المودي للتسويون للفريق
* بيجال
فالن عم القديول
ت كير
اجراس الخطر

مصرات

* روكسي ت ٥٨٠٣٤٤
المطاول محمود عبدالعزيز
* هاديوياس ت ٥٨٠٦٤٧
الانس والجن عدل التاني

سنتها الا

الكرنك الياباني بالعزفة

٥٠٠ في الغيت غندم، الماسر ٢٣٧٧٧١

هاليو يوكوس تشيدوي وانلون
 تبة عتة عتة عتة عتة
 شاع سايكاي، عتة عتة، عتة عتة

National
 عتة عتة
 عتة عتة عتة عتة

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

SONY

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

SONY

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤

شَارِب SHARP
الريكين الميكانيكي
المحرك الكهربائي
٧٥٩٤٤٠ ت (مدرسية) ت
حيات من آلة برودة ولكن بيع قطع الغيار الأصلية

خدمة طلبة من طلاب المدارس

فيليبس
القاهرة
٩٤١٧٠-٩٤١٥٠
تصك سيارة الخدمة لسحب المياه واعادة و
تسلم الجاهز في شارع شارع ناصفة شارع
علوى او ٣١١ شارع شبرا
والاسكندرية ١٠ ش شفيق عرمل
٩٧١٢٤٠
الاسماعيلية : ش الشيخ زايد الرئيس ت ٣٣٢٨٤
اسيوط : مدرسة الاولاد ش ٢٣ بوليت ت ٧٣٨٨٥

خدمات شركة بنها للصناعات الالكترونية

- مركز الصيانة والبيع ٩ ميدان
- التوزيع ٧٩١٢٣
- الشركة القومية لسفارات الشركة
- ت ٧٧١٣٢

[illegible][illegible][illegible]

- * فرياد
- * سبرات الخضر
- الـ
- * أويريا ت ٣٤٠٥٥
- * الطويلان - محمود عبدالعزيز
- غـ
- * الحرية
- * لقوة ديب العسل
- جـ
- * أويديون ت ٥٩٧١٨٦٦
- * يركان الخشب
- اـ
- * ريو الشوى
- شـ
- * رمضان فوق البركان

*** أويرج**

الاستعراضات الانجليزية للانطلاق
 اويرج مونتيني ويريانا - فون مونتيني
 مشاه واقص من اير
 الميرناجج الكاشي ييدا من الـ
 برياه الحجز كمعنا ت ٣٣٧٧

*** كازينو لوفامبارك - قاضي**

شروع البصر الاصطط ت
 سهرزادي - شافيق جلال - نيل
 دعوة خضعة للعراس

انوار عزت و دراز انوار و انوار

سیکو ساعات العالم و التیارات و ساعات خلیه

الصلوات و مركز الختمه المعتمد وبيع الجملة و للطلاب
القاهرة: ٥٥ ش نوبل باب القوق ١٩٧٨
الاسكندرية: ٥ شارع احمد عرابي بالقنطرة ١٩٧٧
بورسعيد: ١٨ شارع صفية زكزلون ٢٥٨٦

كيس و رنج بن / اورينت ساعات و محلات و منبهات جملة
القاهرة: ١٧ و القنطرة ١٠٤٧٤

مكاتب اعطانات الاطعام ووكالة الاطعام للاعلان
خدمات اعلامية مكملات

- دار الاطعام وبتاع المجلات: ٧٥٥٥٠
- كتب واطعام وبتاع المطبوعات: ٧٤٥٦٦٦

كاسرون

٧٢٨٦١
مركز الخدمة والبيع في الشؤون ت ٥٣٠٤٣
المكتب التجاري ١ ٣٥ في منصور علي التلوق ٥٤١٨٩٠
مركز الخدمة والبيع بالأسكنديرة ٧٠٥ لوان طريق الدورية
مركز الخدمة والبيع بنها ١ في الشؤون ٣٣٨٣٦

**توكيل اعلانات الاحرام بالكليتك كات
السيد / سعيد عبد الرحمن محمد
١٤ في السودان عمارات الألوفاك ٣٤٧٨٩٢١
اجتماعيات - ميوبة - وفيات - مختلفة**

**على مسبح
الربيعي
الطبعة
١٩٦٧**

البلوروز

سمية الفتى

ليون

عبد الحليم

[illegible][illegible]

*** كازينو قاصد**
ثابت قصود
نخبة فؤاد - محمد هاشم
أبراهيم - محمد - الساهر شحرور
إبراهيم

*** كازينو ميراندا**
عائلا - لينا
عائلا - لينا
استعداد كامل - ١٩٨٢

*** كازينو الاندلس في**
بالصالة الشقوة
تحتوي الامير - محمد فؤاد -
بديعة العملي - عزة شريف
استعداد كامل لا

*** ملهى فلل لا**
في درة الميمنية
برهان الدين - محمد
محمد حجازي - محمد
النفذ عيسى - لا
النفذ عيسى - لا

[illegible]

• مکتب مصر الجریسۃ ۸، شارع عثمان بن عفان
 • ناصیۃ سیدی جابر ت: ۷۶۹۹۸
 • فنیان صرمان ع: ۳۳۵۹۱
 • المنصورۃ ۴۴، من مولد مولد حماد صوب الکندہ ت: ۳۳۹۷۰
 • بورسک ناصر الدین، وفسیق: ۴۹۴۵۵
 • السوین ۳، شارع احمد شوقی ت: ۴۴۴۷۷

مکتب
 کمال لکھانی

نقۃ المجمع
 بحر

۵۰ شارع جوہر، انڈیا لکھانی ۱۹۹۶

٧٦٦٤١٥
٢٠٠٨

حالياً : القاهرة - جمهورية مصر العربية

حالياً : القاهرة - جمهورية مصر العربية

الواد سيد الشغال

ابن حسين كمال

مصر شارع الجيش ٩٣٥٨٨

أخوان العبر الى محمد

البوزر المالك الناصر

قوى الاصلاح والتهدية

عوني

[illegible]

دور عرض الشركة العالمية للتليفزيون وال
كريم **الاستاذة** **الاستاذة**
كريم **الاستاذة** **الاستاذة**
كريم **الاستاذة** **الاستاذة**

مركز
البوذية
 ٤٩٦-٤٢٣

جایزه
الهی
۷۷۷-۷۷۷
۷۷۷۵۶۶
الفرع الیه



جورباتشوف يحدد دعوته لحظر التجارب النووية... موسكو - وكالات الأنباء - وجه الزعيم السوفيتي جورباتشوف...

جورباتشوف يحدد دعوته لحظر التجارب النووية... موسكو - وكالات الأنباء - وجه الزعيم السوفيتي جورباتشوف...

باكستان تسقط طائرة ميج افغانية... إسلام آباد - أ. ب. - باكستان - مصادر عسكرية في إسلام آباد...

المغرب يهدد بالانسحاب من الجامعة العربية... الرباط - أ. ب. - فهد الخديجي - بالانسحاب من جامعة الدول العربية...

بعد جلسة صاخبة في مجلس العموم البريطاني: رفض طلب المعارضة بتشكيل لجنة التحقيق في قضية «ويستلاند»

لندن - وكالات الأنباء - بعد جلسة صاخبة استمرت خمس ساعات ونصف الساعة رفض مجلس العموم البريطاني طلب المعارضة بتشكيل لجنة تحقيق برلمانية في قضية بيع ٢٠٪ من أسهم شركة «ويستلاند»...

واشنطن تساند كورازون اذا فازت! واشنطن ستعيد النظر في استئناف المساعدات الأمريكية للفلبين بغض النظر عن نتائج انتخابات الرئاسة القادمة

واشنطن - أ. ب. - أعلن ونشستر أرميتاج نائب وزير الدفاع الأمريكي - أن واشنطن ستعيد النظر في استئناف المساعدات الأمريكية للفلبين بغض النظر عن نتائج انتخابات الرئاسة القادمة...

صورة من قريبا

كل آخر من حضر (مقتلا) أول اجتماع تعده الحكومة البريطانية في مطلع العام الجديد... أول من أنصرف منه (غافيا) لبغايه حشد الصحفيين الذين اكتفوا حول مقر رئيس الوزراء...

مايكل هسلتاين «لا.. ياسميتحتي..!!»

لا.. بعد حساب دقيق لاحتياجات الروح والفساد والموتى بينهم... لا.. انه اخذ في اعتباره ان شعبية تاتشر (٦٠ عاما) في اثنى مستوياتها الحالية - والسطح على سياساتها الداخلية من جانب رجل الشارع البريطاني الذي يتبعها...

محافظه الاسماعيلية يعلن حساب خاص استصلاح الأراضي بمحافظة الاسماعيلية

بيعت مساحة ٢٠٠ فدان أرض زراعية... مساحه كامله المرافى من مياه رى واكشبات رفع وكمر رى ومقسمه الى قطع عده ٣١ قطعة منها ٢٩ قطعة مساحتها تتراوح بين ٧ و ٤٠ فدان...

مجلس الوزراء ٨٦/٢٧ الساعة الواحدة والنصف نظرا لبقاء دول عام

محافظه الاسماعيلية - يرفع المترابى أساسا ٢٠٠٠ جنة فقط الفاهين لفرول المزارعين كل قطعة يستكمل الى ٣٠٪ من ثمن الأرض التي رست عليه بالإضافة الى ٥٠ صارياف ادارية من ثمن القيمة بمجرى رسوالمزارع عليه وذلك نقدا...

مجلس الوزراء ٨٦/٢٧ الساعة الواحدة والنصف نظرا لبقاء دول عام

محافظه الاسماعيلية - يرفع المترابى أساسا ٢٠٠٠ جنة فقط الفاهين لفرول المزارعين كل قطعة يستكمل الى ٣٠٪ من ثمن الأرض التي رست عليه بالإضافة الى ٥٠ صارياف ادارية من ثمن القيمة بمجرى رسوالمزارع عليه وذلك نقدا...

مجلس الوزراء ٨٦/٢٧ الساعة الواحدة والنصف نظرا لبقاء دول عام

محافظه الاسماعيلية - يرفع المترابى أساسا ٢٠٠٠ جنة فقط الفاهين لفرول المزارعين كل قطعة يستكمل الى ٣٠٪ من ثمن الأرض التي رست عليه بالإضافة الى ٥٠ صارياف ادارية من ثمن القيمة بمجرى رسوالمزارع عليه وذلك نقدا...

مجلس الوزراء ٨٦/٢٧ الساعة الواحدة والنصف نظرا لبقاء دول عام

محافظه الاسماعيلية - يرفع المترابى أساسا ٢٠٠٠ جنة فقط الفاهين لفرول المزارعين كل قطعة يستكمل الى ٣٠٪ من ثمن الأرض التي رست عليه بالإضافة الى ٥٠ صارياف ادارية من ثمن القيمة بمجرى رسوالمزارع عليه وذلك نقدا...

مجلس الوزراء ٨٦/٢٧ الساعة الواحدة والنصف نظرا لبقاء دول عام

محافظه الاسماعيلية - يرفع المترابى أساسا ٢٠٠٠ جنة فقط الفاهين لفرول المزارعين كل قطعة يستكمل الى ٣٠٪ من ثمن الأرض التي رست عليه بالإضافة الى ٥٠ صارياف ادارية من ثمن القيمة بمجرى رسوالمزارع عليه وذلك نقدا...

مجلس الوزراء ٨٦/٢٧ الساعة الواحدة والنصف نظرا لبقاء دول عام

محافظه الاسماعيلية - يرفع المترابى أساسا ٢٠٠٠ جنة فقط الفاهين لفرول المزارعين كل قطعة يستكمل الى ٣٠٪ من ثمن الأرض التي رست عليه بالإضافة الى ٥٠ صارياف ادارية من ثمن القيمة بمجرى رسوالمزارع عليه وذلك نقدا...

مجلس الوزراء ٨٦/٢٧ الساعة الواحدة والنصف نظرا لبقاء دول عام

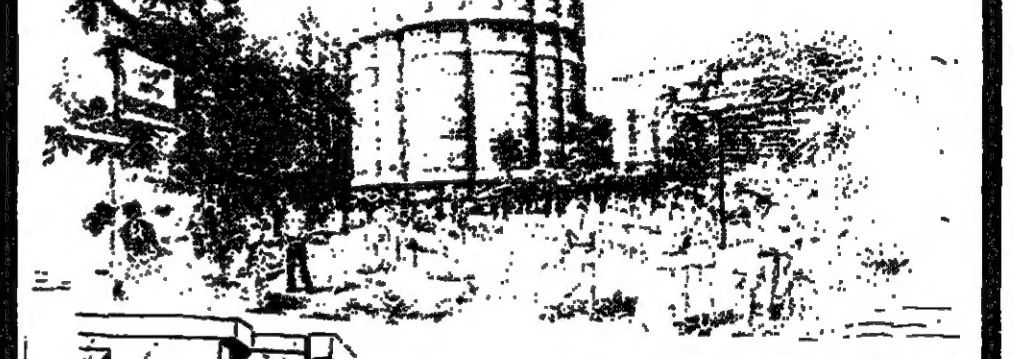
محافظه الاسماعيلية - يرفع المترابى أساسا ٢٠٠٠ جنة فقط الفاهين لفرول المزارعين كل قطعة يستكمل الى ٣٠٪ من ثمن الأرض التي رست عليه بالإضافة الى ٥٠ صارياف ادارية من ثمن القيمة بمجرى رسوالمزارع عليه وذلك نقدا...

شركة التجتمع العربي للمصري للإسكان "المفتريين" - بسم الله الرحمن الرحيم - وتل اعلموا فيسري اسم عملكم ورسولكم والمؤمنون - صدق الله العظيم

فتح باب الحجز لشروعها السابع بمصر لجميع المواطنين داخل مصر وخارجها وجميع الإخوة العرب

هليوبوليس ٢٠٠٠

مصر الجديدة - وسط أرقه نظرة بساح لمروية



مكافأة مشروع

مكافأة هائلة للصورة - مكافأة ملونة مطاوع - سياره سلك وهاتف سلك - وايضا الموزون - سراج فيه - أعمال صيد وصيد مائيه كلب - اشراكه بالمشروع فاعلم طبعي - اساميه ايه قوسا نيكه - خرافه صيده وصيد بحاره - شاملة - صيده وصيد - وصرة آمنه

التقسيم ٧ سنوات

الاختيار لأولوية الحجز نظام الحجز والاقساط

Table with 4 columns: رقم, المبلغ, البيان, الرتبة المقدرة. It lists various financial details and amounts.

الاسماء والمخبر

٧٩ شارع الميسر غنى - مصر الجديدة - توكس ٩٤٤٤٧

تليفون ٩٩١٥٢٨٠ / ٩٩١٥٢٩ / ٦٦٩٣٢٥٠ / ٩٩١٥٠٦٤ / ٩٩١٥٣٨١ / ٦٧٠٦٤

مواعيد العمل: من ٨ صباحا الى ٣ ظهرا - ماعدا أيام الجمعة ومن ٧ مساء الى ٩ مساء

المعاينة بموجب مشروع: بجانب شيراتون مصر الجديدة - البنوك التي يتم ايداع مقدمات الحجز والاقساط بها - بنك الاستثمار العربي - مدينة نصر - رقم ٣٥٤٦٢٧

سيفلق باب الحجز آخره - والشركة غير مسئلة عن أى طلب يرد بعد هذا التاريخ

أراض يديروا بنسبلا من مسوؤو

تكنولوجيا العصر وأحدث أجهزة الكمبيوتر

تخيل نفسك بعد عشاء يوم طويل .. وبعد أن تكون قد صنعت ادراج السلم .. وخلعت عنك مهموك وملابسك وتاهيت وتاهيت ليل قسط من الراحة .. ولحاجة تتذكر بانك نسيت شراء شيء ضروري (دواء .. كتاب .. هدية) أو قضاء حاجة ملحة (طلب مكالمة تليفونية خارجية .. أو إرسال بريافة .. أو حجز تذكرة سفر)

أو إذا مجئته هامة (إرسال باقة ورد إلى صديق في أي مناسبة خاصة به ..)

كما يكون الأمر شاقا ومزعجا أن تعادو الكرة وترتدي ملابسك من جديد لم تقترل إلى الشارع لتفاجأ بانك سيلايتك في الجراج وقد حاصرتها السيارات الأخرى من كل اتجاه .. فأن خرجوا من أمامك .. فربما تجد أقصى .. جهينة للخدمة الواحدة إلى أنك لا تفسر مليا واحدا من مبلغ التأمين ..

كما تفرج التلك من شخصية الدبيب من واقع بظلمة الشخصية والحصول على الاتصالات المعتمدة والمتخوة بخاتم الشركة والموقفة من الدبيب وسقوم خصم قيمة مشترواك من الخمسين جنبها على أن تستكمل أولا بأول .. ونرجو أيضا أن تستكمل الفلقة تحت الحصاب مع المشتروات والخدمات التي تتطلبها خلال أسبوع .. وسنبدا في تقديم خدماتنا سواء بالليل أو بالنهار داخل القاهرة وخارجها .. فقط اتصل بنا لتليفونيا وأخبرنا بروتك المسمى المتفق عليه ثم أطب ما تشاء تجعل دمجت على الفور مع مدفوتنا على باب مسكنتك أو مكتبك وللأخوة المصريين العاملين بالخارج في أي بلد ... كم مرة أحجبت لن يوم

١ - برعاية مصالحك أو اسرتك في مصر

٢ - نياية منك في بعض الاعمال المصيرية أو لحجز الشقق أو الفنادق المختلفة وغيرها .. وغيرها من الخدمات (برقم ٢٤٧٢٣٩١ - ٢٤٧٢٣٩١)

٣ - نفعون نحن عنك لحجز الإيواء طالما أنك مشترك لدينا وأن تأميتك يفني هذه المتطلبات .. حدد التأمين المناسب وحوله إلى حسابنا ببنك مصر الدولي رقم

١٠ - بصليوت توجيهتكم أو رسلكم لا يملك تليفون داخل القاهرة أو خارجها

١١ - باستخدام سيلايتك أو اصلاها أو سحبها من الطريق أو عن سائق خاص

١٢ - اساعات قليلة حتى يفندك عن مشكل الانتظار في وسط القاهرة

١٣ - بصليوت أجهزة الكمبيوتر (غسلكت - ثلاثتك - جهاز الفيديو أو التليفزيون .. أو الخلال أو الكواه أو المكسة) وأعمل السبابة أو النجارة أو الكهراوى أو الترميم وأعمل الديكور

١٤ - يساعد مريض أو نقله للمستشفى وتوفير الأدوية والعلاج المناسب

١٥ - بتنظيف منزلك أو غسل السجاد أو الموكيت أو غسل ملابسك أو كحها أو كحها

١٦ - ينقل أجهزتك أو قطع أثاثك أو مشريلاك داخل أو خارج القاهرة

١٧ - يستأجر زوارك في المطار أو الميناء ويصلهم ويوفر الراحة لهم وحجز الفنادق والنداءات المختلفة وتنظيم الرحلات

١٨ - بكافة الترتيبات الخاصة بالنسب السعيدة أو غيرها ويقف بجوارك في الحزن

١٩ - بتذكير بالواعد والتواريخ الهامة وينظم وقتك وجهدك

٢٠ - بتخليص الإجراءات الجرمية أو الحكومية وغير الحكومية والتعامل مع المسئول

٢١ - بإرسال لكس أو برقية أو نسخ مستند أو تصويروا أو إجراء مكالمة دولية

٢٢ - بمجلسة أطفلك في غيبك ليلا ونهارا

٢٣ - كيف تنضم إلى أسرة أى سى سى

٢٤ - وتتمتع بكل هذه المزايا

٢٥ - كيف تصبح عنوان فى استرنا نرجو

٢٦ - بالانصاف بين في العنوان التالى رقم ١٩٥ ش

٢٧ - بابلو - بالران - عمارة المراهبين

٢٨ - مكتب ٢٠١ - أو اتصل بنا

٢٩ - لتليفونيا أو تليفوننا ٢٤٧٢٣٩١ - ٢٤٧٢٣٩١

٣٠ - فيصل اليكم فى القلرو

شاهدت لك



محمد عوض يتوسط [الحرامية] منبذ
عبد الغنى وهياتم

تصویر : محمد وسیم

□ خيرية احمد ومحمد عوض والإبن علاء
عوض في مشهد من مسرحية مهرجان
الجامعة



على خبسية
سرح البالون
جلى حالب
ووفات المسرحية
جديدة (الكل في
أحد) بطولة سعد
يش وفرديوس عبد
حميد ومجموعة
بيرة من فنانين
منقطة الجماهيرية
التي تبرز من
الألحان المختلفة
المسرحية من أعداد
هذه الحسني
أخرج ممدوح
منظولي وتغنى
بها فرديوس عبد
حميد ١٤ أغنية
عن الصالح عمار
شعره والذى
تتألف كلمات ٩
أغان لها الشاعر
عبد السلام بن
وتضم

تعرضت للفنون الشعبية
فما وصعما على الجندي
تعة تلجى شكر والملايس
أعمال الكاتب الكبير توافيق
على ضوء ما كتبه النقاد

سخرية عندها من الأ
أخرجها محمود
أعد لها الديكور وال
بد الغنى أبو العنب
سخرية تتناول جميع
حكيم بنظرة نقدية
المؤرخون .
نوم سعد أريش بـ

ر توفيق الحكيم وتلعب

قطعة من النحت الخشبي للفنان المصري
صبرى ناشد وكانت ضمن معروضات الجناح
المصري في بيئالي القاهرة الدولي الاول وفازت
بالحائزة الثانية في النحت .

أجازت لجنة الاستماع بالتليفزيون
قصيدة ،أخي ،وهي القصيدة وعلمية من
تأليف الشاعر محمد عبد العزيز شبيب
والنموذج الصغير وغناء أحمد إبراهيم
ويخرجها بالتليفزيون محمد الشريف . يقول
مطلع القصيدة :
أخي ،ما تعلل أنزل الصمراء اشجارها
تحول رملها ندى لشرق الصخر انهارا
وهو قصيدة لـ محمد عبد العزيز شبيب
والعزیز شبيب وكانت الأولى ،لـجـد بـصره
شفتها يسمن خياض من تلحين عبد
العظيم محمد اما القصيدة الجديدة فهي
أول لمن وعاني يقدمه الموجي الصغير .

في عرض سريع للخطوط العريضة التي وضعها المركز القومي للفنون التكنولوجية الستة الجديدة تجد أن افتتاحت بيتان الفكرة الأولى والثاني والأحد من يونيو الأول من يونيو القادم موعداً للاحتفال به أهم حدث منذ والذي بدأ المركز في العمل منذ ١٩٨٠ من الآن وقد تمثرت في الدولة العربية كلها باعتبارها أعضاء دائمين على أساس التوسع والتفافية والقومية التي تجمع بينها وسيتم اليوم باتي الدول العالم في مجموعات وتقسيمات جغرافية تدعى للاشتراك في البيئات بطريقة دورية طلباً لخصرية يضعها الفنون القومي لهذا العرض وبذلك يتم خلق خلق مستمر بين الدول العربية وتأكيد مكانتها بين فنون العالم الحديث .

العرض المدام رقم ١٦ في تمام في موعده في نهاية الشهر المقبل ، وستستمر ، وستعطي أعلاماً فنية حيوان

٥٠ الف جنيهه وان كنت ارى ان العودة الى النظام السابق للاقتناء افضل من النظام الحالي حينما كنت لجة المقتنيات تقوم بزيارة من معرض خاص ويتم تقديم اعمالا مستواه من خلال معرض خاص وليس لحة واحدة يشتد بها في العرض، العلم

كما سيتم إعادة توزيع المراسم في وكالة الغوري بعد أن أصبح أغلبها مغلقة أما لوفاته أصحابها أو لانتقال الفنان إلى التلييه آخر خاص به ويحتول المرسوم إلى مخزن يحمل اسم الفنان الذي يشغله بينما هناك طيور من الفنانين تكف مشكلة المكان لكون انتاجه

قانون التفرغ لغيره فكرة تثيره خلاه وقد بدأ مركز الفنون في دراسته فعلا ليسير عملية التفرغ ليعوض الإحباط السلبية والإحباط على تنظيم

التفرغ والتوسع فيه ضرورة لتقديم أكبر قدر من الرعاية الفنية للفنانين حول ظروفهم الفنية أو طبيعة عملهم الذي يكفل لهم استمرارية الحياة أو الانعاش الفني.

بالنسبة لطايلت الفنانين لاقامة معارض خاصة في قاعات العرض التابعة لوزارة الثقافة تم قولها وتحديد الموعد الفني، ما عدا أربعة الفنانين وقد قام جميع الفنانين الذين سيمسكون أكبر عدد من هذه المعارض في قاعات بتخفيفها والاعداد لها مع مراعاة التفرغ والامامية فيها بحيث يذهب هذه الخطوط العرضية التي حددت اعداد الفن التشكيلى خلال المستعجى الاتفاق لاقامة معارض للفن المصرى من الخارج والى استضافة معارض من الخارج.

ليلي القباني

على خشبة مسرح الجمهورية تجرى حالياً بروفات مسرحية ، في المرأة ، بطولمة سميحة أيوب مديرة المسرح القومي وشكري سرخان ومصوح برويش وإحلام الجريتلي وإبراهيم البالي وعواطف رمضان تاليف أحمد حلمي وإخراج مصوح على المسرحية تسليها المشاهدة المصغرة .

شويك
تعو
للمهنة

استثنى بختك ، اسم المسرحية
الثلاثي للكوميدي شويكار وفؤاد
المسرح .
المسرحية كتبها نجيب الريحاني
ويخرجها هاني مطوع الذي عاد الى
9 سنوات حصل خلالها على الدكتوراه
أخرج قبل سفره مسرحية « شاهد مثلي »
هذه هي رابع مسرحية يقوم بها
المهندس للرياحاني بعد « السكيتش »
كان في نفس ، وشريكته شويكار في
« قسمتي » التي لم تشترك شويكار
انفصلاهما .

□ ممدوح درويش يتوسط سميحة ايوب وشكري سرحان في مشهد من مسرحية « في المراه »

تصوير على مسرح الدبيل

المسرح الحديث يعرض « قاتل قتل نفسه »

انتهى يحيى جـد مؤلف مسرحية (هو بكام الهلولة) من كتابة مسرحية اللغزنية (قاتل قتل نفسه) اعداد المسرحية تدور في غربة االفرد الهيرم وتتوكل بعض السياسات الموجودة في المجتمع عن طريق مجموعة من الافراد الذين هم في الوجود داخل الهيرم الاكبر عن طريق تزاؤل يسد عليهم الامر المؤدى للخارج ويتناول الصراع بين الافراد ويضعهم بين الافراد والازمة في محاولة للخروج من الهيرم المسرحي ستقدمه مسرح الحداث

« فريق المعارضين » أحسن مسرحية في لندن

في لندن أعلنت جوائز المهرجان العالمي للمسرح وفازت فيه مسرحية (الفرق المعارضين) بلقب أحسن مسرحية كوميدية ومسرحية (نوف حراء) أحسن مسرحية قصيرة من فصل واحد. واما الفائز في جائزة أفضل ممثلين للفرقة كالحسن مسرحية في المهرجان فكانت (انا وفاتني) وفازت الممثلة البريطانية ليلي لوبين بلقب أحسن ممثلة عن دورها في المسرحية الغنائية، المهد يراش الزوك.

وظائف خالية	وظائف خالية	وظائف خالية
<p>* مطلوب منحويي مبيعات للأجهزة العلمية خريجي الكليات العلمية من الجنسين، شرط إجادة اللغة الإنجليزية مرتباً مغفوة حسب الكفاءة، كتب إلى الرقم ٨٧/١١٦</p> <p>مطلوب مستشاري الاستدلال الدكتور</p> <p>رفعت كامل ٥٩ شارع رمسيس ١ - أطباء متفرقين للعمل كتاب جراحه</p> <p>٢ - حكيمة عمليات متفرغه</p> <p>٣ - حكيمة ذات خبرة بالرمالية المركزيه</p> <p>المطلوب يومياً الساعة ٣ - بعد الظهر</p> <p>مركز تجميل رضا حماد</p> <p>٤ شارع رزق بلهنديين ت ٣٩٩٩٧٣</p> <p>يطلب كوافير ومساعدين (الجنسين) وامنيكبريستات</p> <p>مصانع شيكلات وحلويات</p> <p>لدبقربنا</p>	<p>* مطلوب اسطوانات بنكهة وساعدين ومساعدية خبرة طويلة ١١٤ ش الميرغني م الجديدة</p> <p>* مطلوب كوافير رجال وكوافير حريمي صقلون فتي ١٣ ش غنيس العلقون بجوار الجامعة العلمية بمدينة نصر</p>	<p>دية</p> <p>يد</p> <p>لا ر</p> <p>سنة</p> <p>امل</p> <p>الدفى</p> <p>فنية</p> <p>خبرة</p> <p>رسل</p> <p>دى</p> <p>لات</p> <p>حديث</p> <p>شركة</p> <p>سبون</p> <p>القابلة</p> <p>كتب</p> <p>رة</p> <p>خبرة</p> <p>مجال</p> <p>٧ -</p>
<p>١٧ شارع الجيش من جهة العتبة ٩١٥٠٩ - ٩١٥٠٨ تطلب</p> <p>يدوم تجارة للعمل بالإنجاز نظير</p> <p>معلوم تجارة للعمل بالتقليف</p> <p>بعلامات تخفيض السن من ١٥ الى ٢٥ ستة عملات بالقاهرة والعقبة</p> <p>وصالات على الإعدادية أو واسبيها</p> <p>قدمه الطلاب يومياً بغير عنوان</p>	<p>الجامعة الأمريكية بالقاهرة</p> <p>تعلم الجامعة الأمريكية بالقاهرة عن حاجتنا لشغل وظيفة</p> <p>استاذ للابادى العربى القديم والاسلاميات</p> <p>للقيام بتدريس مقررات الأدب العربى في عصوره القديمة ودراسات القرآن وابن خلدون وتاريخ الفكر القديم</p> <p>ويستمر في التقدم الحصول على الدكتوراه واجادة اللغة الإنجليزية وان يكون لديه خبرة بالمتدريس الجامعى وما يمنا مقدرته على النشر العلمى والنهجي</p> <p>وستعتم الدرجة والموتب طبقا للدرجة والمؤهلات</p> <p>ترسل الطلبات مع التاريخ العمل في موعد اقصاد اسبوعان من اليوم على العنوان التالي - السيد الدكتور - رئيس قسم الدراسات العربية</p> <p>الجامعة الأمريكية بالقاهرة</p> <p>١١٣ شارع القصر العيني بالقاهرة</p>	<p>الجامعة الأمريكية بالقاهرة</p> <p>تعلم الجامعة الأمريكية بالقاهرة عن حاجتنا لشغل وظيفة</p> <p>استاذ للابادى العربى القديم والاسلاميات</p> <p>للقيام بتدريس مقررات الأدب العربى في عصوره القديمة ودراسات القرآن وابن خلدون وتاريخ الفكر القديم</p> <p>ويستمر في التقدم الحصول على الدكتوراه واجادة اللغة الإنجليزية وان يكون لديه خبرة بالمتدريس الجامعى وما يمنا مقدرته على النشر العلمى والنهجي</p> <p>وستعتم الدرجة والموتب طبقا للدرجة والمؤهلات</p> <p>ترسل الطلبات مع التاريخ العمل في موعد اقصاد اسبوعان من اليوم على العنوان التالي - السيد الدكتور - رئيس قسم الدراسات العربية</p> <p>الجامعة الأمريكية بالقاهرة</p> <p>١١٣ شارع القصر العيني بالقاهرة</p>

[illegible]

وظائف خالية

مطلوب سكرتيرة أو سكرتير قطع خاص للعمل لأحد صاحب تجرمل العا مستوفية البيتات و شخصية ص ١٦٨

شركة العمور لعمال

١ شارع على الجارم القاهرة ٨٤٥٧٠١

تعلن عن حاجتها الى مهندسات معماريات للتدريج مشرفين معماريين حملة شهادات عليا فوق متوسطة

عزلة

سكرتيري معدات ديزل و سكرتيري ص ١٦٨

المقابلة من ١٢ الى ١٤

بمقر الشركة لمدة اسبوع

قطاع خاص بالهجر

يطلب سكرتيرات مؤهلين بشرط اذلة للعمل لثلاثين

التفصيل على ص ١٦٧

الجزيرة الجديدة مع صورة

يفضل سكن الهرم والجيزة

شركة نيكو

مطلوب سكرتيرة معماريات اطفال من الجنس العمل لتتوسيع لعب اطفال و عموما

المسئولية السبب ١٨ للتفكير

١١ لثلاثين من الساعة العمل

المسئولية الخاصة بمقر النشريات

١٢ شارع رفاعة بن وسم - متحف البري

وظائف خالية

١ حتى الساعة الرابعة الظهور ماعدا يوم

معهم

مطلوب مربية اطفال لاسرة مصرية اذلة لتعليم اطفال

٧٠٥٥٢٧ / ٧٢٥٣٥٢

مطلوب شغلة فقيهة ٤ ش

٤ خدمت الزناك شقة ٦٦

٣٤٨٨٠٨

مطلوب مديرة متزا فقيهة

٧٢٢٢٢٢ مصر

مصرية

شركة منتجات الانشوم

التدريج

مطلوب عمل ليدريديو

الميلك للعمل بمصانعها بمدينة

الغربية و خريجي ثانوية

اكتوبر و ثانوية علمه حديث

٨ شارع السد الحال

٧٠٥٢٧٠٦٦٢٦

تسب الشرق الاوسط

للنجارة

من عن حاجته لعاوني توزيع

مطلوب من حقل الزوايا

و سعة من داخل المؤسسة

تقدم

المشروع لبايد على النموذج للعد

١١ شارع المكتب

١١ شارع الجيزة

ف كازينو النيل العمل الجديد

١٨ اسبوع من تاريخ الاعلان

الى يريف

بالمطلوب

الاستعدادات العمل الى المنزل

١٨ الخدمة العسكرية و تحقيق

شخصية و صورة حديثة

شركة منتصر

للمقاولات والتعمير

مركز تدريب

قطاع الرماية

يغان عن قبول دورات
تدريبية للتدريب على
الشذات المعدنية الحديثة
والمطورة :-
١- بلوم فلوى صناعى
وجميع المؤهلات المتوسطة
لتدريهم براد تركيبات
بمكافئة شهرية ٧٥ جنيها
أثناء التدريب
ب- ملم بإفراة والكتابة
لتدريهم مساعدى براذين
بمكافاة شهرية ٧٠ جنيها
شهريا أثناء التدريب
● يقبل جميع المتقدمين
وتسعيهم دورات متتالية
للعمل ثم يعين الناجح منهم
بعد التدريب بأجور وحوافر
عالية تصل الى ١٠٠ ٪ من
الأجر الأصلى
● تقدم الطليات شخصيا
بمشروع العمل بجوار
نادرى الرماية اولى طريق
مص القويم الصحراوى
يوميا من الساعة الواحدة
إلى الخامسة مساءً

البحرية

(عالية)

في الاعلان
بالسيد
جزيرة محطة
كبيرة
مات البترول
تشغل وظيفة
ديزل درجة
بلند مواقع
السويس
التابعة :-
ثلاثين عاما
في مجالات
برية في محطات
وعصا
عن خمس
الانجليزية :-
على مشاهدات
فاطنى منطقة
ادى الخدمة
فاه مام

على ص ب
بقرة بالغة
السيد -
بيكة



إعلانات

وظائف

الطوحي للمطابخ
يطلب قنئين يطبخان
وطباخين بورتاف
مشعل الهوم
شركة اجنيدبي
تعمل في مجال الخبز
تعلن عن حاجتها الى
ميكانيكي معدات
اوتو
يعتبر جزئي للخدمة
الشركة بمنطقه خا
وذلك بالواماقت
الابدية عمرة عن
- لا يكون له خبرة
- لا يكون له خبرة
المعدات الميكانيكية
التيوية لا تقدر
سنوات

- ان يجيد اللغة
- يفضل الحاصلين
جامعية او اقل و
راس غريب
- ان يكون قد
المستعمرة او الاعا

ترسل الطلبات
٨٩ العددي القيد
الانجليزية
مدير اداري

طلب عم

حكيمه عمليات متفرقة خبرة
شمرة سنوات ٢٠١٧-٩٦
١١ - ٥ مساء
وظائف حالية

* مطلوب موظفين (بلغون)
لشركة فضيل العجالي بخان
الخلييل فون متوسط او بدون
ويشترط الارتفاع من التخبين
المقبلة من ٥ - ٥ داخل الخلييل
* مطلوب فتيات خياطة سنجي
واوفر ذو خبرة المرتب بيدن من
١٥٠ ج العنواش من الهمر محطة
التعاون ش طارق ابن زياد عمارة
الدور الاول

مصنع تام للملايس الجاهزة
تكتبت ايشيش مركز الباجور
المنوية

يعان عن الوظائف الاتية
طباقة القمشة فون تصاليتية
مصممت ومشرطت اقتصاد منزل
محلوسن كاريوس تجارة محاسبة
عمال خياطة اوفر وطبخين
يشترط الاءعاء عسكريا للذكور
والحقين بوزن بنها الجاهزة
منوف شيين البركاز والمقبلة
شخصيا بالمسح طريق بنها
الباجور يومى الجمعة ٢٤ والحد
٢٦ يناير

HUMAN RIGHTS

للبيع ل

* منزل ٦ دنوار
ق شقيقين ومكتبتين
ت : ٩٥٠٩١٩

بالجديد محل
آخر ٩ م
٦٥٢٤٢ ت : ٥٠٠٤

حجرة نوم - ٥
بالقشة ٦
شيراتون هليوبول
الخيزر
بيجوار
والأحد

■ فرصة ل

بموقع متميز
الجنوبي لاستغلال
المواصلات و
مباشرة ت ٨٤٢١

فرصة ل

محل دورين مساحات
متميز موارى للمك
الفرج بسعر ٦٧١٤٢٨

للبيع ل

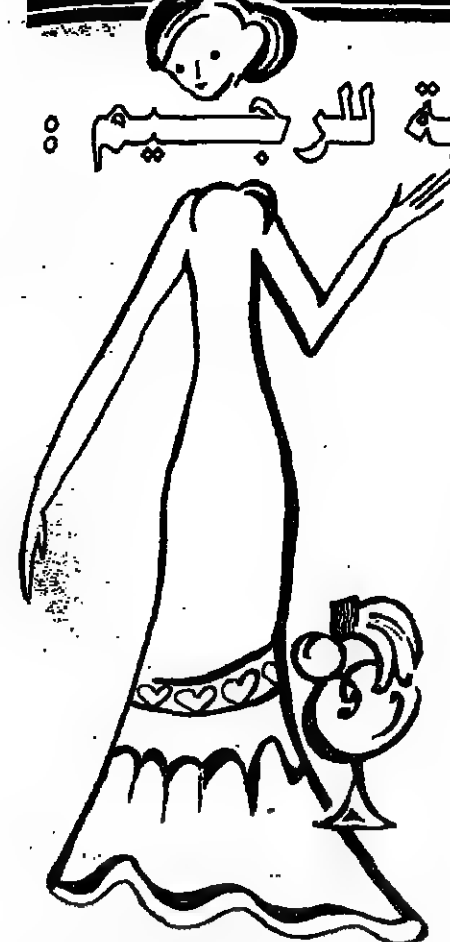
غرفة سفره جديد
مصفوفة بالقشرة
يلفتة ومليحة تص
مستعملة فليس
س ٥٢٩٦٦ ت : ٢٠٠٨٦٥

الغرف لآخر سعري
٢٠٠٨٦٥ ت : ٢٠٠٨٦٥



الجمعة

عدد الجمعة



طريقة نفسية للرجيم :

تقابل في كل يوم تقريبا أشخاصا يحاولون في ياس
وبلا نجاح إنقاص وزنهم والاحتفاظ برشاقتهم . فما
هو السر في ذلك ؟
هناك حقيقة مؤكدة وهي : ان إنقاص الوزن ممكن
فلا . نعم . يمكنك اختيار رجيم والمفاتيح عليه ...
كما يمكنك ان تظلي نحيفة بعد ان تفقد الوزن
الزائد .
ان إنقاص الوزن ليس مجرد العثور على وصفه
فعالة او جذابة في مجلة او صحيفة . والاحتفاظ
بها . بل وليس مجرد اتباع الرجيم حرفيا . ان
الرجيم يجب ان يكون أسلوب حياة . ان يحتل مكانة في
رأسك قبل ان يحتل على مائدتك . ان القاعدة الاولى
هي ان تفقد الوزن ببطء وباعتدال . وإذا كنت
تقدمها لك . د . سمير شفيق محمد طبيب رياضية
مجلس الوزراء :
١ - يجب ان تكون لديك رغبة حقيقية في فقدان
الوزن :
من العوامل الرئيسية لانقاص الوزن وجود دافع
قوي . فكل من اتباع الرجيم يقولون انهم جربوا
أسلوبا او آخر للرجيم دون ان ينجح معهم .
انهم لم يكن مريحا لهم . وهم في الواقع يعانون
بالتسوية على الرجيم . وكانهم يعتمدون عليه لا
على انفسهم في الحصول على نتيجة مرضية من
اتباعه .
٢ - الرغبة في اتباع رجيم معين يجب عليه ان ينشأ
في نفسه دافعا قويا لذلك . والافاضل يمتنعون أحيانا
بأنهم لا يتحمل الرجيم . او انهم ارادتهم
خضعت امام اغراء الاكل . وهذا إقترانهم بالمشكلة
الحقيقية التي تواجههم .
٣ - لتجلب الغذاء محور تفكيرك :
ان جزءا كبيرا من حياة الطفل يتشكل حول الغذاء .
وهذا يفسر ان وظيفة في هذا الدور هي ان ياكل
ويشبع . ولكن قيام الشخص البالغ بنفس الدور امر
مختلف . وفيه ملائم مع ذلك فالتحدي هنا يتغير من
كالاطفال وقد يرجع ذلك الى اسباب تعود بهم الى ادوار
الطفولة فيفضل الأشخاص يسرفون في الاكل عندما
يكونون غير سعداء . او قلقين . او مهمومين . وعندما
يشعرون بالوحدة . وعندئذ يصبح الاكل العزاء
الوحيد .
كيف تقاوم تفكيرك الدائم في الاكل ؟
من وسائل ذلك . البحث عن دافع لتجنبها مثل
اعداد قائمة بمجموعة من الانشطة التي تفضلها مثل
المشي او التحدث مع صديقة او قراءة قصة . او
المشاهدة . وتأكد من ان القائمة تشمل على
اشياء عديدة يمكن ممارستها بغض النظر عن
الطعام . وعندما تراكب الرغبة في الاكل . فاقبل شيئا
ما تحب على القائمة . وهناك طريقة أخرى للتغلب
في التفكير في الطعام . هي فصل الطعام عن أي سلوك
آخر . فعندما تاكلين وجوه عاتيك الى الاكل
الصحيح لتتلاقى الطعام دون ان تشغل فكره بشيء
آخر . لا تقري الطعام بنشاط او عمل مختلف مثل
القراءة او مشاهدة التلفزيون او الاستماع الى
الموسيقى . وإذا رفضت في إصرار ان تقري في الاكل
نشاطا آخر فان الانشطة الأخرى ستفقد دافعا على ان
تتري رغبتك في الاكل .
٤ - تحمل الجوع :
كثير من الأشخاص ذوي الوزن الثقيل يخافون من
الجوع وخوفهم من المرض ذاته . ولقد اعتبرت فتاة
مفتحة بأنها تصاب بالمرض الجوع التفكير في ان إحدى
الوجبات ستقضيها . إذا كنت تخافين من الجوع .
فيمكنك ان تتجربي التجربة التالية لتعود على : إدنيش

في الأكاديمية : ٣٠٠ أسرة منتجة .. ومعرضان فقط للتسويق !



تصوير : فتحى حسين

بالأكاديمية . لقد كانت بداية المشروع عام ١٩٦٥ وقد
بدأ تطبيق المشروع محل الإقرار الذين يتبعون بقانون
الضمان الاجتماعي وهم من أصحاب المرض والمجز
فكانت جمعية الأسر المنتجة إما ان تطبق قرضا لشراء
ماكينة خياطة لتزود من دخلهم ولما ان تطبقهم
الأكاديمية والنفقات وتأتي الأسرة إلى مشاغل جمعية
الأسر وتعمل بها ثم تقوم معرض المشروع بتسويق هذه
المنتجات .
ثم تطور المشروع وزاد عدد الأسر المنتجة في
وخلقت في أسر جديدة قادرة على شراء خاماتها
وتعددت معها أهدافه . وطبيعي ان تظهر فيه بعض نطف
الضعف .
معرضات تخصصها النظافة
سألت مجموعة من الفتيات كانت تفتق أمام المعرض
الادام تشاهد المعرضات من الملابس واشغال الإبر
هل تقصين . الشراء من هنا من الحالات
الأخرى . اجابات واحدة منهن لقد فكرت بالفعل في
الشراء من المعرض ولكني تراجعت بعد ان اكتشفت ان
بعض الملابس يتلفها عنصر النظافة فقد رايت بقعة
كبيرة في قميص للدم كنت اريد شراءه علاوة على غلاء
ثمنه جدا أصافت أخرى ان هناك بعض المعرضات
تساعد الأسر المنتجة في مجال التسديد للمواد
الخارجية لتوفير العلة الصعبة وهي تشتري بعض
منتجاتها بمعرض القاهرة الدول كما اشتركت بالمعرض
الذي اقامته الوزارة بالمانيا بمنتجاتها من السجاد
والحرير الفاخر المنتج بجمعية الهداية وتشيف انا
طينا ومائتا مائة بـ ٥٠ ألف جنيه لتوفير المعرض
الدائم وزيادة عدد المعارض حتى تخرج منتجاتها إلى
التوزيع وتنافس المنتجات الموجهة بالسوق وحتى لا تبقى
حبيسة المخازن إلى ان تنسج قيثارتها ومن المنتجات ما
تصنع موساما وموساما وبخاصة الملابس . ونحن
الآن في أشد الحاجة لتلبية هذه المنتجات الوطنية
وتطويرها لتشجيع صناعاتها ولتصدير منها لجلب العلة
الصعبة التي تنمي بها المجتمع
بداية المشروع
يقول محمد الكري مدير مشروع الأسر المنتجة

معاني السبع

مع تقلبات الجو المنتشرة هذه الايام وعدم
استقرار درجة الحرارة . ترتفع نسبة الإصابة
بالأنفلونزا سواء للكبار أو الصغار . وإذا اهل
أحدنا في أخذ الراحة الكافية لها وتعرض لتغيرات
الهواء المتقلبة قد ينقلب هذا الى ما يسمى بالتهاب
الحنجرة السعال أو . بلزوبوس . وهو مكروب كما
يقول . د . هاني بيبس اختصاصي الأمراض الباطنية
والقلب . يصيب هذا الحنجرة الموجود أعلى
الحنجرة . فيصاب المريض بما يشبه الشلل في نصف
الوجه المصاب مبتدئا بالعين ثم نصف الأنف ونزولا
إلى نصف الشفتين ويؤكد . د . عماد فضل استاذ
الأمراض العصبية والنفسية يجب عين شمس . ان
هذا الشلل مؤقت ويؤثر بزوال الالتهاب وهو غير
معد ولكن الآثار الجانبية له هو تأثير الحالة النفسية
على المريض ولهذا فله كلما ارتاح المريض ودأب على
العلاج الطبي والطبيعي كان الشفاء سريعا . ولكن
إذا تعرض المريض لتغيرات الهواء فان مرحلة
العلاج لابد وان تطول . كما ان الإصابة بهذا المرض
معرض لها الطفل الرضيع والكبير على حد سواء !!

لهذا من واجب كل من أن لا تحتاط لأي إصابة
بمرض الأنفلونزا ولا تهمله ويصفه خاصة هذا
النوع الذي ينتشر في بلادنا هذه الايام والذي يأتي
في القلب بدون أي ارتفاع في الحرارة .
مؤتمر المرأة العاملة الاول الذي عقد منذ
إيام . خرج ببعض التوصيات التي لاشك انها مفيدة
للرعاة العاملة . كما اذنت بعض الإجابات التي
استطاعت ان تستحوذ على اهتمام الجميع وبلغ
عدد الإجابات ١٢ بحثا كان أهمها بحث تقدم به
محمد نصر المحامي حول اوضاع المرأة العاملة في
التشريع المصري . كما كان من أهم التوصيات ما
خرج به المؤتمر من ضرورة المساواة بين الحقوق و
الواجبات للعاملات في القطاع العام والخاص
والمساواة أيضا بين العلة والعمل في برامج
التدريب والتمهيد الدخالية والخارجية ورفع كفاءة
المرأة العاملة بوجه عام .

اما مبدأ المساواة بين المرأة والرجل في طلب
المعش للمعش فلا اعتقد ان الكثير من السيدات
العاملات يفهمن هذا ولكن لا ياس من فتح هذا
الباب إلا يكون اجابريا بل بناء على طلب المرأة
العاملة .
المذكورة سوسن عثمان عبد اللطيف . الأم
المثالية في الجمهورية في العام الماضي . أصدر .
فتحى محمد علي وزير التعليم العالي قرارا بتعيينها
وكيلة للمعهد العالي للخدمة الاجتماعية بالقاهرة :

ومن اسوان تشارك نوادي المرأة ببلقانة
الجمهورية محافظة اسوان في اعيادها فتيمة
معرضا مركزيا تقول سنية محمد علي يوسف مديرة
نوادي المرأة . يشترك في هذا المعرض . ثانيا للمرأة
من القاهرة والجيزة والفيوم وسوهاج وقنا
والبحر الأحمر وميناء وشبرا الخيمة وجنوب
سيناء . تعرض هذه النوادي مصروفاها
المصنوعة من الخامات المحلية التي تشتهر بها
محافظاتها مثل القواقع والأصداف في البحر الأحمر
ولكمربيات من شبرا الخيمة والتي والجلباب
والطرح من قنا الخ ...

ومعلومه طبية لكل لم حمل فقد كتبت
الدراسات والأبحاث العلمية ان نقص العناصر
الغذائية في غذاء الأم كالكالسيوم والبروتين يؤثر على وزن
الجنين . ويقول . د . احمد التاجي استاذ امراض
النساء والتوليد في كلية طب الأزهر ان نقص هذه
المواد أثناء الحمل يؤدي إلى نقص وزن الطفل بعد
الولادة مما يؤثر على تكوينه ويهدد بارتفاع نسبة
الولادات . ولهذا ينصح . د . التاجي بنقص هذه
العناصر لدى الأم الحامل وعلاجه أي نقص فيها
وخصوصا تلك المتوفرة بكثرة في الخضروات
والفواكه .

مجددة منها



ذات يوم . شاهد أسد ثورا سمينا . يرمي وسط
تجمع من البقر .
قال الأسد : « هذا الثور يصلح طعاما ممتازا لي .
لكن يجب به دائما هذا القطيع من البقر . مستوسمي
هذه البقرات تقتلني إذا حاولت ان أأكلها » .
وعاد الأسد الى عرينه . يبحث عن كل تلك
الشكة . وفي اليوم التالي عاد إلى المرعى . ونادى الثور
باب شديد قتالا له : « هل تسمح ان أقود بشرق
حضورك لتناول الطعام في بيتي ؟ »
شعر الثور بالخوف لدعوة الأسد . فاجاب في الحال :
« بالتأكيد ... سأكون سعيدا ان ألبى دعوتك اليوم . »
وفي نفس المساء . ترك الثور قطع البقر . وانطلق الى
مرعى الأسد . ووصل مبكرا قبل البقر بوقت طويل .
فلم يجد الأسد في بيته . وقدر الثور ان يلقي نظرة على
بيت الأسد . فدخله بحذر . كان كل شيء في المخبئ قد
أعد استعدادا هائلا لوليمة كبيرة . فكانت هناك أربعة
كبيرة يملأ فيها الماء فوق الموقد . وإطباق تملأها
بالحبوب .

الخضروات في الرغول الجارية . وإسباغ فوق نار
هامة . ولوقد المنتهية كان هناك صف من السكاكين .
تلمعت حوافها كأنها قد فرقا توا من إعدادها
لتصبح مرفعة قائمة .
قال الثور لنفسه : « هناك شيء ينقص كل هذا . فما
هو بالذات ؟ إني أرى ماء يفيض . وإسباغ .
وسكاكين ... » . وهنا توقف الثور . وتلفت حوله باحتيا
مكتفيا : « لكن ... أين اللحم ؟ » وراح يبحث بعينه في
كل ركن . لكنه لم ير أي شيء يدل على وجود اللحم .
فالتفت الى الأسد .

شع الثور بالخوف لدعوة الأسد . فاجاب في الحال :
« بالتأكيد ... سأكون سعيدا ان ألبى دعوتك اليوم . »
وفي نفس المساء . ترك الثور قطع البقر . وانطلق الى
مرعى الأسد . ووصل مبكرا قبل البقر بوقت طويل .
فلم يجد الأسد في بيته . وقدر الثور ان يلقي نظرة على
بيت الأسد . فدخله بحذر . كان كل شيء في المخبئ قد
أعد استعدادا هائلا لوليمة كبيرة . فكانت هناك أربعة
كبيرة يملأ فيها الماء فوق الموقد . وإطباق تملأها
بالحبوب .

الخضروات في الرغول الجارية . وإسباغ فوق نار
هامة . ولوقد المنتهية كان هناك صف من السكاكين .
تلمعت حوافها كأنها قد فرقا توا من إعدادها
لتصبح مرفعة قائمة .
قال الثور لنفسه : « هناك شيء ينقص كل هذا . فما
هو بالذات ؟ إني أرى ماء يفيض . وإسباغ .
وسكاكين ... » . وهنا توقف الثور . وتلفت حوله باحتيا
مكتفيا : « لكن ... أين اللحم ؟ » وراح يبحث بعينه في
كل ركن . لكنه لم ير أي شيء يدل على وجود اللحم .
فالتفت الى الأسد .

شع الثور بالخوف لدعوة الأسد . فاجاب في الحال :
« بالتأكيد ... سأكون سعيدا ان ألبى دعوتك اليوم . »
وفي نفس المساء . ترك الثور قطع البقر . وانطلق الى
مرعى الأسد . ووصل مبكرا قبل البقر بوقت طويل .
فلم يجد الأسد في بيته . وقدر الثور ان يلقي نظرة على
بيت الأسد . فدخله بحذر . كان كل شيء في المخبئ قد
أعد استعدادا هائلا لوليمة كبيرة . فكانت هناك أربعة
كبيرة يملأ فيها الماء فوق الموقد . وإطباق تملأها
بالحبوب .

الخضروات في الرغول الجارية . وإسباغ فوق نار
هامة . ولوقد المنتهية كان هناك صف من السكاكين .
تلمعت حوافها كأنها قد فرقا توا من إعدادها
لتصبح مرفعة قائمة .
قال الثور لنفسه : « هناك شيء ينقص كل هذا . فما
هو بالذات ؟ إني أرى ماء يفيض . وإسباغ .
وسكاكين ... » . وهنا توقف الثور . وتلفت حوله باحتيا
مكتفيا : « لكن ... أين اللحم ؟ » وراح يبحث بعينه في
كل ركن . لكنه لم ير أي شيء يدل على وجود اللحم .
فالتفت الى الأسد .

شع الثور بالخوف لدعوة الأسد . فاجاب في الحال :
« بالتأكيد ... سأكون سعيدا ان ألبى دعوتك اليوم . »
وفي نفس المساء . ترك الثور قطع البقر . وانطلق الى
مرعى الأسد . ووصل مبكرا قبل البقر بوقت طويل .
فلم يجد الأسد في بيته . وقدر الثور ان يلقي نظرة على
بيت الأسد . فدخله بحذر . كان كل شيء في المخبئ قد
أعد استعدادا هائلا لوليمة كبيرة . فكانت هناك أربعة
كبيرة يملأ فيها الماء فوق الموقد . وإطباق تملأها
بالحبوب .

الخضروات في الرغول الجارية . وإسباغ فوق نار
هامة . ولوقد المنتهية كان هناك صف من السكاكين .
تلمعت حوافها كأنها قد فرقا توا من إعدادها
لتصبح مرفعة قائمة .
قال الثور لنفسه : « هناك شيء ينقص كل هذا . فما
هو بالذات ؟ إني أرى ماء يفيض . وإسباغ .
وسكاكين ... » . وهنا توقف الثور . وتلفت حوله باحتيا
مكتفيا : « لكن ... أين اللحم ؟ » وراح يبحث بعينه في
كل ركن . لكنه لم ير أي شيء يدل على وجود اللحم .
فالتفت الى الأسد .

شع الثور بالخوف لدعوة الأسد . فاجاب في الحال :
« بالتأكيد ... سأكون سعيدا ان ألبى دعوتك اليوم . »
وفي نفس المساء . ترك الثور قطع البقر . وانطلق الى
مرعى الأسد . ووصل مبكرا قبل البقر بوقت طويل .
فلم يجد الأسد في بيته . وقدر الثور ان يلقي نظرة على
بيت الأسد . فدخله بحذر . كان كل شيء في المخبئ قد
أعد استعدادا هائلا لوليمة كبيرة . فكانت هناك أربعة
كبيرة يملأ فيها الماء فوق الموقد . وإطباق تملأها
بالحبوب .

الخضروات في الرغول الجارية . وإسباغ فوق نار
هامة . ولوقد المنتهية كان هناك صف من السكاكين .
تلمعت حوافها كأنها قد فرقا توا من إعدادها
لتصبح مرفعة قائمة .
قال الثور لنفسه : « هناك شيء ينقص كل هذا . فما
هو بالذات ؟ إني أرى ماء يفيض . وإسباغ .
وسكاكين ... » . وهنا توقف الثور . وتلفت حوله باحتيا
مكتفيا : « لكن ... أين اللحم ؟ » وراح يبحث بعينه في
كل ركن . لكنه لم ير أي شيء يدل على وجود اللحم .
فالتفت الى الأسد .

شع الثور بالخوف لدعوة الأسد . فاجاب في الحال :
« بالتأكيد ... سأكون سعيدا ان ألبى دعوتك اليوم . »
وفي نفس المساء . ترك الثور قطع البقر . وانطلق الى
مرعى الأسد . ووصل مبكرا قبل البقر بوقت طويل .
فلم يجد الأسد في بيته . وقدر الثور ان يلقي نظرة على
بيت الأسد . فدخله بحذر . كان كل شيء في المخبئ قد
أعد استعدادا هائلا لوليمة كبيرة . فكانت هناك أربعة
كبيرة يملأ فيها الماء فوق الموقد . وإطباق تملأها
بالحبوب .

الخضروات في الرغول الجارية . وإسباغ فوق نار
هامة . ولوقد المنتهية كان هناك صف من السكاكين .
تلمعت حوافها كأنها قد فرقا توا من إعدادها
لتصبح مرفعة قائمة .
قال الثور لنفسه : « هناك شيء ينقص كل هذا . فما
هو بالذات ؟ إني أرى ماء يفيض . وإسباغ .
وسكاكين ... » . وهنا توقف الثور . وتلفت حوله باحتيا
مكتفيا : « لكن ... أين اللحم ؟ » وراح يبحث بعينه في
كل ركن . لكنه لم ير أي شيء يدل على وجود اللحم .
فالتفت الى الأسد .

شع الثور بالخوف لدعوة الأسد . فاجاب في الحال :
« بالتأكيد ... سأكون سعيدا ان ألبى دعوتك اليوم . »
وفي نفس المساء . ترك الثور قطع البقر . وانطلق الى
مرعى الأسد . ووصل مبكرا قبل البقر بوقت طويل .
فلم يجد الأسد في بيته . وقدر الثور ان يلقي نظرة على
بيت الأسد . فدخله بحذر . كان كل شيء في المخبئ قد
أعد استعدادا هائلا لوليمة كبيرة . فكانت هناك أربعة
كبيرة يملأ فيها الماء فوق الموقد . وإطباق تملأها
بالحبوب .

الخضروات في الرغول الجارية . وإسباغ فوق نار
هامة . ولوقد المنتهية كان هناك صف من السكاكين .
تلمعت حوافها كأنها قد فرقا توا من إعدادها
لتصبح مرفعة قائمة .
قال الثور لنفسه : « هناك شيء ينقص كل هذا . فما
هو بالذات ؟ إني أرى ماء يفيض . وإسباغ .
وسكاكين ... » . وهنا توقف الثور . وتلفت حوله باحتيا
مكتفيا : « لكن ... أين اللحم ؟ » وراح يبحث بعينه في
كل ركن . لكنه لم ير أي شيء يدل على وجود اللحم .
فالتفت الى الأسد .

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

إعلانات مخبارة

جمع المكاتب والبيانات

رطل على حصة مائة
أولاد الحارس الساتر بالمدين
كل من يخدمه عن موقع ممتاز
للمكاتب أو عيادات

لدينا مساحات حسب
الطلب تبدأ من ٢١١٥
٥٠٠ قدم والموقع في
تسهيلات في الدفع

أسكننا

٧١٥٧٩٦٠ / ٧٠٥٩٤٦٠

... ..

[illegible]

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

۱- ...
 ۲- ...
 ۳- ...
 ۴- ...
 ۵- ...
 ۶- ...
 ۷- ...
 ۸- ...
 ۹- ...
 ۱۰- ...
 ۱۱- ...
 ۱۲- ...
 ۱۳- ...
 ۱۴- ...
 ۱۵- ...
 ۱۶- ...
 ۱۷- ...
 ۱۸- ...
 ۱۹- ...
 ۲۰- ...
 ۲۱- ...
 ۲۲- ...
 ۲۳- ...
 ۲۴- ...
 ۲۵- ...
 ۲۶- ...
 ۲۷- ...
 ۲۸- ...
 ۲۹- ...
 ۳۰- ...
 ۳۱- ...
 ۳۲- ...
 ۳۳- ...
 ۳۴- ...
 ۳۵- ...
 ۳۶- ...
 ۳۷- ...
 ۳۸- ...
 ۳۹- ...
 ۴۰- ...
 ۴۱- ...
 ۴۲- ...
 ۴۳- ...
 ۴۴- ...
 ۴۵- ...
 ۴۶- ...
 ۴۷- ...
 ۴۸- ...
 ۴۹- ...
 ۵۰- ...
 ۵۱- ...
 ۵۲- ...
 ۵۳- ...
 ۵۴- ...
 ۵۵- ...
 ۵۶- ...
 ۵۷- ...
 ۵۸- ...
 ۵۹- ...
 ۶۰- ...
 ۶۱- ...
 ۶۲- ...
 ۶۳- ...
 ۶۴- ...
 ۶۵- ...
 ۶۶- ...
 ۶۷- ...
 ۶۸- ...
 ۶۹- ...
 ۷۰- ...
 ۷۱- ...
 ۷۲- ...
 ۷۳- ...
 ۷۴- ...
 ۷۵- ...
 ۷۶- ...
 ۷۷- ...
 ۷۸- ...
 ۷۹- ...
 ۸۰- ...
 ۸۱- ...
 ۸۲- ...
 ۸۳- ...
 ۸۴- ...
 ۸۵- ...
 ۸۶- ...
 ۸۷- ...
 ۸۸- ...
 ۸۹- ...
 ۹۰- ...
 ۹۱- ...
 ۹۲- ...
 ۹۳- ...
 ۹۴- ...
 ۹۵- ...
 ۹۶- ...
 ۹۷- ...
 ۹۸- ...
 ۹۹- ...
 ۱۰۰- ...

2. 2

۱- حضرت علی (ع)
 ۲- حضرت فاطمه (ع)
 ۳- حضرت زینب (ع)
 ۴- حضرت سید الشهدا (ع)
 ۵- حضرت عباس (ع)
 ۶- حضرت جعفر (ع)
 ۷- حضرت محمد باقر (ع)
 ۸- حضرت سید مرتضی (ع)
 ۹- حضرت سید کاظم (ع)
 ۱۰- حضرت سید محمد تقی (ع)
 ۱۱- حضرت سید احمد کاسب (ع)
 ۱۲- حضرت سید علی نقی (ع)
 ۱۳- حضرت سید محمد باقر (ع)
 ۱۴- حضرت سید محمد تقی (ع)
 ۱۵- حضرت سید احمد کاسب (ع)
 ۱۶- حضرت سید علی نقی (ع)
 ۱۷- حضرت سید محمد باقر (ع)
 ۱۸- حضرت سید محمد تقی (ع)
 ۱۹- حضرت سید احمد کاسب (ع)
 ۲۰- حضرت سید علی نقی (ع)

100

منتخب الفناء المدعم بلاعبى المنتخب القومى

يلتقى مع مونس جلاباخ اليوم باسناد بورسعيد
تقام في الساعة ١٩ ربحا بعد ظهر اليوم باسناد بورسعيد
لفريق نادى مونس جلاباخ رابع الدورى الاتمنى امام منتخب الفناء المدعم
ببعض لاعبي الفريق القومى ..
وتنقل هذه المباراة في اطار اعداد الفريق القومى لمباريات على ارض
الاصطناع التى تقام بالقاهرة في مارس القادم ..

ضد الأوجاع
المفصلة والروماتيزم
GIBAUD
حاجية المفاصل
بفضل التدفئة والتشيت



الفريق القومى بتشكيله الاساسى ولكن
ظروف وصول مونس جلاباخ باخ ميكر
لا يتنباه بالعودة الى بلاده قبل يوم ٢٠
يتأخر لانشراكه في مباراة بالدورى
الاتمنى .. امت الى ان يقوم سبيث الخير
الاتجلىزى للفريق القومى بتكوين
ماتيسى .. منتخب الفناء .. من لاعبي
الفريق القومى الذين لم يلعبوا في
مباريات بربون بالاضافة الى بعض
لاعبة منطقة القناة وعلى ضوء ذلك من
المنتظر ان يضم تشكيل الفريق القومى
لمباراة اليوم كل من عادل عبد المنعم وعبد
شحاته واشرف قاسم ومحمد حاتم
وطاهر سليمان ومصطفى ابو الذهب
واينو والسيد عبد واحد حسن وعبد
احمد لاعب الاتحاد السكندري
وعلى ضوء هذه المباراة سوف يقدم
مايك سبيث باختبار بعض العناصر
التي ستضم الى التشكيل الاساسى
للفريق في باقى مبارياته التوجيهية
القادمة ..

اما من الفريق الاتمنى والذي
استعدته القاهرة .. مؤسسة الامام ..
فانه يلعب مباراة اليوم ومباراة يوم
الاحد القادم مع المنتخب القومى في اطار
استعداده لمباريات الدور الثانى للدورى
الاتمنى (البوند رابجا)

الكروم يهزم غزل
شبين ١ / صفر
فاز اس الكروم على غزل شبين ١ /
صفر بعد مباراة سريعة انتهت بالتعادل
ومن دبركة امام مرمى غزل شبين مر
مدجج دهب كرة الى الشاذلى واودها
المرى مسجلا هدف المباراة الوحيد بعد
٢٥ دقيقة من الشوط الاول ولم تنجح
محاولات الغزل للتعاقد وانتهت المباراة
بزيادة رصيد الكروم نظمت ليرتفع
رصيده الى ١٥ نقطة ويخلف في المنافسة
مع اتنية المقدمة

السكة تهزم
كفر الشيخ ١ / صفر
لما فريق السكة السعيد على كفر
الشيخ ١ / صفر في المباراة التى اقيمت
بملعب كفر الشيخ .. احراز عادل ناصف
هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٠ من
الشوط الاول ..

اليوم : الزمالة والاداء
في لقاء ولى كروى بالزمالك

يلتقى بعد ظهر اليوم فريق نادى
الزمالك مع فريق البلاستيك في مباراة
ودية بينهما على ملعب الزمالك ..
ويشارك الجهاز الادارى والفنى
للفريقين مجموعة كبيرة من الناشئين
وخاصة في نادى الزمالك الذى سيلعب
المباراة بالناشئين مدعما ببعض لاعبي
الفريق الاول ..

اليوم : مبارات
في دورى الدرجة الاولى

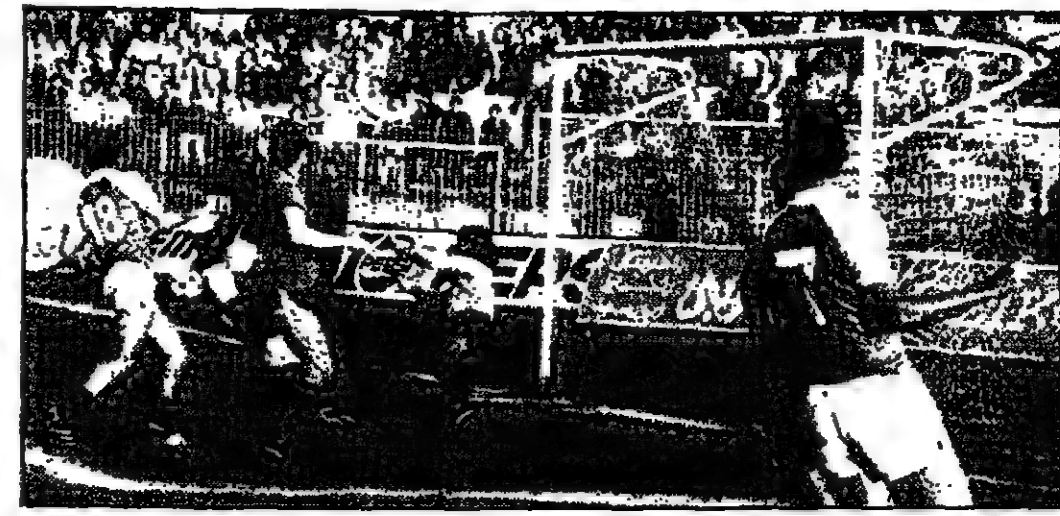
تقام اليوم ٤ مباريات في نهاية
الاسبوع الرابع عشر لدورى الدرجة
الاولى لكرة القدم .. فليعب طلعت حرب
مع اسكو .. وجمهورية شبين مع
الاوليمبي .. والفريق مع المريخ وطنطا
مع غزل دمياط ..
تقام المباريات على ارض الملعب
المذكور اولا ..

اتفاق حشيش ولو راضى
لم يطرأ عليه أى تغيير

تقى محمود الجوهري مدرب فريق
النادى الاول ما تردد بشأن رفع
عقوبة الايقاف من محمد حشيش
لاعب الفريق الاول والموقوف لمدة
شهرين واحذف ان كل ما في الامر هو
السماع لحشيش بالتدريب مع الفريق
بعد ان يد واضحا رغبته الاكيدة في
العودة لمستواه وانتظامه في تدريبه
الفرى ..
وكذلك بالنسبة لموقف اللاعب
حمدي ابو راضى فان قرار ايقافه لمدة
شهرين لم يطرأ عليه أى تغيير سواء
بالتغليب او الزيادة ..

اليوم ختام بطولة
مصر في كرة الماء
للاشئين تحت ١٧ سنة
تقام بعد ظهر اليوم بمجمع التربية
والرياضة بطولة مصر في كرة الماء
للاشئين تحت ١٧ سنة ..

تعادل الفريق القومى مع بريمن الألماني بدون أهداف في مباراة ضعيفة



كرة عرضية امام مرمى بريمن ولم تجد من يتابعها من المهاجمين

الحلة - من عبد المنعم ابو شامية :
تعادل الفريق القومى لكرة القدم مع نادى فيرو بريمن الألماني فى مباراة
اهداف في مباراتهم التى اقيمت امس باسناد الحلة .. وقد جاء مستوى المباراة
ضعيفا وانسم فيها الاداء بالبطء الشديد باستثناء بعض الهجمات القليلة السريعة
والمنظمة من الطرفين .. ولا يأتى مستوى هذا اللقاء بالمباراة الاولى التى جرت بين
الفريقين في استاد القناطر العرب وانتهت بالتعادل ١ / ١ .. وقد انحصر اللعب في معظم
شوطى مباراة الامس وسط الملعب وكانت الفرص المتاحة للطرفين قليلة .. فجات
المباراة ملة خالية من الالات والحساس
□ □ أحداث الشوط الاول :
البدية جاءت سريعة من جانب
المنتخب الذى هاجم عن طريق طاهر
وناصر التليس في اليسار .. وفي الدقائق
الاولى صنع طاهر ابو زيد فرصة لمهاجمة
عربية الى مصطفى عبده الذى سد
بعيدا عن المرمى .. وبعدما شن الفريق
القومى هجمة منظمة انتهت بتحريره من
زكريا ناصف الى مجدى عبد الحفى الذى
سد بجوار القائم .. ويحتج ابو زيد الى
اليمن ويسدد كرة قوية في يد الحارس
الاتمنى ..
وتقدم ربيع ياسين ونشيط خط الوسط ..
ولكن الحارس كان اسرع لها .. وفي هجمة
اخرى صنع طاهر ابو زيد فنية مفاجئة
جولها الحارس الى الكورنر .. ثم تحول
اللعبة لصالح بريمن واكثر لاعبيه من
التسديد على المرمى لاسيما نوربرت ماير
الذى سد ذبينة واحدة مرت بجوار
القائم والثانية جولها شوهر الى الكورنر ..
ويحصر اللعب في الدقائق الاخيرة
من الشوط الاول في منطقة وسط الملعب
بالطريقة تذكر للمرمى .. لكن اداء
بريمن يتبين بالسرعة والانتفاض
والكرات المشتركة معظمها للاعبين وقد
وصلوا لمرى شوهر اكثر من مرة لكن
دون خطورة .. وفي اللحظات الاخيرة من
الشوط اهدر علاه ميوه فرصة ذهبية
حيثما اخترق الدفاع الاتمنى وانفرد لكنه
تأخر لحظة فتصدى له حارس بريمن ولم
يحسن علاه التصرف لتخرج الكرة الى
الاورت ويبتدى الشوط الاول بالتعادل
بدون اهداف

المباراة خالية من اللحاحات الجميلة والحساس والاثارة

□ □ أحداث الشوط الثانى :
في بداية هذا الشوط تلقى طاهر ابو زيد
تصديرة منظمة من زكريا ناصف داخل
الصندوق .. ويقع حارس مرمى بريمن
وحاول طاهر ان يركن الكرة في المرمى
الخال لكنها مرت بعيدة لتضيع فرصة
من الفريق القومى الذى بدأ هذا الشوط
بإداء سريع الا ان عيه هو الاصرار على
التأخر من المعق ..
ويبدأ من الشوط الثانى ١٥ دقيقة
دون ان تفتح فرص حقيقية للفريقين لان
اللعبة معظمه وسط الملعب .. ويظهر
المنتخب بصورة افضل حينما يلجأ
للهجوم المنظم السريع لكن هذا تادر
الحدث خاصة ان فريق بريمن يحسن
غلق المنطقة امام مرماه ولا يترك المجال

صفحة ١٩٨٦
الصحف
الرياضة
الرياضة
الرياضة

كتاب لكل مادة وكل صف
من أدب الأطفال للناشئين
الرياضة العامة والرياضة
والرياضة العامة والرياضة

بأق ثلاث أيام ويعرض
شادر السمك

بسينما مصر بالاسر بممار الدين

مشروع إسكان الحامية ٣
مازال الحجز مستمرا في
مشروع إسكان الحامية ٣
بجسر السوليس
(ثلاث دايغ غرف) عن طريق بنك مصر فرع
ركسى .. ولاستعلام الاتصالات رقم ٦٠٧٨٧١
ومقره جها مشروعات الأراضى ٦ شارع
الاساد السق من شارع الخليفة لمون / منشية بكري

RAMADA RENAISSANCE HOTEL
ALEXANDRIA
RAMADA RENAISSANCE HOTEL
ALEXANDRIA - REQUIRES A
SALES MANAGER
FOR OUR 200 - ROOM DELUXE
INTERNATIONAL HOTEL. EXPERIENCE
IN HOTEL SALES OR SIMILAR
FIELD IS PREFERABLE AND THE
SUCCESSFUL APPLICANT WILL
BE RESIDENT IN ALEXANDRIA.
GOOD SALARY AND CONDITIONS
OF EMPLOYMENT.
PLEASE APPLY WITH C.V. TO DATE
TO DIRECTOR OF SALES AND
MARKETING
RAMADA RENAISSANCE HOTEL
CAIRO - PYRAMIDS
ALEXANDRIA DESERT ROAD Kt. 2-5
P.O. BOX 70 - PYRAMIDS
EGYPT. TEL: 538111

يستولى من رافعى العمل بفنادق الخارج
على ٥٠ ألف جنيه لتحقيق حلمه

يوسف روفائيل
تفتحت مبلحات الأموال العامة بالجيزة من القبض على عمل احتل على
عشرات من العاملين بالفنادق الكبرى يزعم تسفيرهم للعمل بفنادق الدول
العربية واستولى على ٥٠ ألف جنيه مقابل عقود عمل تبين انها وهمية وذلك
حتى يتمكن من انشاء فندق سياحى ..
تمت عملية القبض على المتهم الذى
استغل اجنبية لعدة لغات اجنبية
والملح بصول الأعمال الفندقية في
اطار تنفيذ خطة قطاع الأمن
الاقتصادى لميلحات الجيزة لحد من
ظاهرة الاحتيايل على العملة المصرية
يزعم تسفيرهم للعمل بالخارج
والاستغلاء على مخدراتهم وذلك عندما
تلقى المقيم محمد جاب الله رئيس
قسم الاموال العامة معلومات تفيد ان
احد العاملين استاجر شقة مفروشة
بشارع قوه بالمعجورة ويديرها تحت
ستار عمليات التسفير الوهمية وأنه
تمكن من الحصول على مبالغ كبيرة خلال عدة ايام منذ استنجاهه الشقة في
الوقت الذى تقدم فيه مجموعة من العاملين بالفنادق ويصل تعدادهم خمسين
شخصا من مختلف المهن من مهندسين وفنيين وعمل وخربوا محاضريتهم
فيه صاحب المكتب واسمه يوسف ميخائيل حنا (٣٧ سنة) يقاضى مبلغ ١٠٠٠
جنيه من كل منهم يزعم الحقاقم للعمل بفندق اللورد بلكويت ..
وعمل العميد محمد عيسى مدير المباحث فريقا قاده العقيد محمد جاب الله
والقائد ماهر الزمر وكل القسم وتبين من خلال التحريات ومراقبة سكن المتهم
انه انتقل لارتكاب جرائمه الى منطقة المعجورة هاربا من مختلف أجهزة الأمن في
المحافظات الاخرى التى ارتكب فيها العديد من جرائمه كما اكدت تحريات المقدم
محسن قناوى والرائد طارق النادى ان المتهم تخصص في الاحتيايل على العاملين
بالفنادق الكبرى حيث يقدم الى مديرها على انه زميل يعمل بالفندق المذكور
ويبقى فترة اجازته في مصر ويبحث عن عمالة مدربة في مجال أعمال الفنادق
لأحلالهم بالعمل هناك مقابل رواتب مالية كبيرة ويقدم بطاقة موزة تؤكد عمله
بفندق وخلال فترة تفرده على الفندق يتعرف على الضحايا ويسلمهم عقود عمل
والكرتية الخاص بالفندق ..
وعقب توافر تلك المعلومات قد
المقدم ماهر الزمر كمينيا حيث القي
القبض عليه بعد يومين من المراقبة
المستمرة للمتهم الذى اعاد التسلل
للشقة خلسة خفية مطردة المجرى
عليه له وبمواجهته اعترف بارتكابه
العديد من الجرائم المماثلة في
مختلف المحافظات وقرر انه كان ينوى
جمع مبلغ من المال لإقامة فندق كبير
وعثر داخل الشقة على كميات كبيرة
من النقود والاوراق المزورة وقد احيل
المتهم لكتيبه ..

تأجيل نظر استئناف الحكم
بإعادة تشريع جثة
سليمان خاطر للإبقاء القادام
أقرت محكمة استئناف مستعجل
القاهرة تأجيل نظر دعوى استئناف
الحكم بإعادة تشريع جثة الجنيدى
سليمان خاطر الى جلسة الاربعة
القادم وذلك لتصبح شكل الدعوى
وأعادة اعلان الخصوم ..
وكانت إدارة قضايا الحكومة قد
صدرت بالحفا في صحيفة الاستئناف
اسم المدعى العام الاستراعى دلا من
المدعى العلم العسكري قدفع
عبد الحكيم رمضان والحامون بعدم
قبول الاستئناف لرفعه من المدعى
العام الاستراعى الذى لم يكن طرفا في
الدعوى

غلام من الزاوية
يختفى منذ ٣ شهور
تقريب سيد محمد قاسم منذ
١٩٨٥/١٠/١٣
من يجده يتصل
بمعنواين : الزاوية
الحصراء ١٤ ش
احمد حسن هاشم
مفتوح من ش
سلامه عفيفى او
تليفون : ٣٤٨٧٣١
السيد
غريب متولى بيوانى الدكتور احمد
فيلد رقم ١٤ من ترعة زئين

XEROX
مهما تعددت احتياجاتك
زيروكس تقدم لك الحل
زيروكس ١٠٤٨
• تصوير على الوجهين توماتيكيا ..
• تقنية اصول التصوير من وجه واحد او
• وجهين توماتيكيا ..
• استلام النسخ المصورة مجمعة ومبعدة
• سرعة فائقة (٤٠ نسخة في الدقيقة) ..
• تسخ على مقاسات كوارتو دويل كوارتو ..
• فواسبك ودويل فواسبك ..
• بها امكانية للتصغير الى نسبتين مختلفتين ..
زيروكس ١٠٧٥
• تصوير على الوجهين توماتيكيا ..
• تقنية اصول التصوير من وجه واحد او وجهين توماتيكيا ..
• استلام النسخ المصورة مجمعة ومبعدة توماتيكيا ..
• توفر لك طباعة واعاد وتجليد التقارير الطويلة وبسرعة فائقة ..
• تسخ على مقاسات كوارتو وفواسبك ..
• بها امكانية للتصغير الى نسبة ..
• نقل التصوير من الورق العادى والفلون والصور الفوتوغرافية ..
• بها شاشة تليفونية وكسبيتر بوضوح كيفية استندادها وتخصيص اى
• عمل وكيفية علاجها ..
تتميز زيروكس وحدها بنظام يكفل لك الكفاءة التامة في العمل فهي تتعامل مع عملاتها خلال مؤسسة
متكاملة وفريق من المهندسين المحترفين يعملون خلال نظام دقيق يحقق المتابعة الفريدة لكافة
منتجاتها بمستوى من الامتياز لم يشهده السوق المصرى من قبل ..
ليرد من المتاعيل : المرقى : القاهرة : ٢ شارع النيل - المهندسين : ت : ٣٤٦٠٧٦١ - ٣٤٦٠٥٩
XEROX is a registered trademark.

يكتبها : مرسى عطا الله

100

جولاتهم التدريبية في أرجاء العالم
همية معرفة القوة الحقيقية للخصم

ان المسئولين عن الجهاز الفني بشر

نعضد همتهم وان نقوى عزيمهم وان
حديث عن القصص او التفسير الى

وَمِنْهَا يَكُونُ لَهُمْ أَوْ عَلَيْهِمْ .

وليس معنى ذلك أن أحدا يطالب
 بـ تحسين وتقوية مسيرة انقلاب فلان
 من مطلوب ويرحب به الجهاز الفلاني
 ولكن المطلوب -وإنما أنقل رأيا- هو أن تعطي
 بعض اللامعين -وهو أن تعطي الناس
 من كل الطبقات- يد وعضو إلى الفلاسفة
 ثم ضم فلان ولذا لم يسأل المنتخب
 في آخر القافوس الماء بكميته من
 لقد تم اختيار ٤٠ لسانا من قبل
 السلطة الكروية المصرية تم تقدر
 المبررات الإجرائية باعتبار
 ١١

وهي القائمة التي ستعتبر منذ هذا

ولقد بدأ بالفعل برنامج المماريات
تدري برينج الألماني في إطار برنامج ش
منتخب إنجلترا الذي تتشوق جماهير
وكل متابعيه أن تفضي مسيرة الأ
لعة الإصابات وأن يكون التوفيق ح
خرجت من عندنا عام ١٩٦١ ولم

●● يتم بخارج اتحاد كرة السلة عن

يشرح لنا أسباب ضياع بطولة الأندية العربية سؤال يرى :
 الإيعاذ التي انتقل إليها الصالح تجاوزت جوارحه وأعضائه أم لا يهدد وجود النادي ككل ... ولماذا ؟
 محولة دفن جرائم التزوير في بطن صالِح اللعبة ولا في صالِح الذين لا يجرِمة التزوير !
 في رأيي أن فريق الترسة مازال هذا الموسم رغم أنه ليس ضمن ذ

سوبرماركت الريان بالدمي لصنيع وبيع اللحوم من انتاج مزارع الريان للشروة الحيوانية

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

Handwritten musical notation on a staff, including notes and rests.

بالقسامة والسبب والمكينة والباسم

البورى والقاروص - الوفا - الحميرى .
أهدت فرقة نسل البارات وحققها أوتوماتيكيا .

مع تحيان : مجموعة شكات المدن

الكاليتات
 • بيجو SR٥٥٥ مو
 بالكاليتات
 • مجموعة بيجو GL٥٠٤
 ٧٩
 • هوندا سيفيك مو A١ اتو
 • اول ريكورد مو ٧٣
 جيدة
 • ١٢٨ نصر مو ٧٩ بحالة
 • مجموعة ١٢٧ الوان ومو
 مختلفة
 • سيات ١٣٣ مو A١ ويست
 A٢
 وتشيكليه والبيع لحساب
 ت ٦٦٥٤٧

